

SCHEDA TECNICA “WINTIC JDK”

MODULO BIGLIETTERIA

Logica operativa del prodotto WINTIC

L'operatore di cassa avrà a disposizione una tastiera standard o personalizzata di piccole dimensioni (max. 30 tasti), programmata in modo tale da essere utilizzata con i tasti funzione, i tasti cursore, il tastierino numerico e pochi altri tasti di conferma o annullamento delle operazioni.

Ognuno di questi tasti funzione può essere personalizzato sia per quanto riguarda il colore, sia per quanto riguarda le dimensioni. Ovviamente nel caso un tasto occupi più spazi sulla tastiera il numero complessivo degli stessi si riduce.

Versione Tradizionale.



Nella Versione touch-screen,

si opererà direttamente sui monitor appositamente predisposti con la possibilità di richiamare in qualsiasi istante una tastiera virtuale numerica ed alfanumerica.

Per la fase di emissione dei biglietti, dopo una preventiva programmazione dell' Anagrafica Film, e l' inserimento a Calendario, degli spettacoli, degli orari, nonché dei relativi prezzi di ingresso, comparirà sullo schermo dell'operatore la

richiesta della scelta del tipo di biglietto (intero, ridotto, ecc.) con il relativo prezzo e la sala di proiezione del film richiesto.

La successione degli eventi sarà automatica e immediatamente dopo la conferma della programmazione, sia i punti informativi, sia il Sito Web che eventualmente punti self service remoti, saranno aggiornati e disponibili per la visualizzazione, la prenotazione e l'acquisto dei posti.

Per gli operatori in cassa, nel caso di una richiesta unica ma articolata con più tipologie di biglietto, verrà immediatamente indicato sullo schermo dell'operatore il costo totale dell'operazione per accelerare la fase di restituzione di un eventuale resto al Cliente.

L'importo dell'operazione potrà comparire anche su un apposito LED rivolto ai Clienti così come accade per i registratori di cassa fiscali.

Lettori a banda magnetica e a Bar-Code:

Il modulo di biglietteria permette la gestione di tessere di abbonamento ,Fidelity Card, Coupon e Vaucher ed ogni altra forma di promozione con codice a barre.

E' infatti possibile trasferire qualsiasi strategia marketing al sistema e Wintic si preoccuperà di gestire in modo semplice e intuitivo la vendita dei biglietti secondo i parametri stabiliti.

Fidelity Card a punteggio con politiche di premi su multi level.

Abbonamenti a taglio fisso o a scalare con gestione del borsellino elettronico

Vaucher o Coupon con politiche di sconti molto flessibili nella vendita dei biglietti.

Funzionalità di Vendita:

Vendita e prevendita con Carta di credito, bancomat e Cinecard. Gestione automatizzata del resto per l' operatore, gestione dell' incasso virtuale e cash. Possibilità da parte dell' operatore di analizzare in tempo reale qualsiasi dato storico su cinecard o altre forme di fidelizzazione.

Vendita con assegnazione automatica del posto o da mappa con possibilità dinamica di zoom.

Su ogni posto venduto è possibile visualizzare i dati di prenotazione, di vendita o di prevendita.

Statistiche immediate su ogni forma di vendita per cassa, per operatore, e sullo stato di riempimento delle sale.

Fino a 30 schermi gestiti senza bisogno di cambiare pagina di visualizzazione per l' operatore, garantendo il massimo della velocità di spostamento sulle sale e sugli spettacoli e nella vendita dei biglietti (oltre 25 biglietti al minuto).

Gestione di oltre 30 tariffe con spostamento dinamico a seconda della cinecard utilizzata, della carta fidelity o di vaucher e coupon.

Massima flessibilità per le funzioni che si vogliono rendere disponibili o meno all' operatore.

Gestione diretta dei punti informativi con segnalazione di "solo prime file", "solo posti sparsi", "Esaurito" ed altri messaggi anche di carattere marketing e "spot".

Possibilità di promozioni congiunte tra la biglietteria e la concession con politiche di sconti personalizzabili.

Quadro dinamico per l' operatore che potrà richiamare in un angolo dello schermo la visualizzazione dello stato sala attraverso telecamere e webcam molto economiche. O monitorare punti strategici del cinema in particolari ore dell' esercizio quando il personale viene molto ridotto.

La disponibilità dei posti liberi all'interno delle sale di proiezione verrà aggiornata dopo ogni emissione, e comparirà sempre sullo schermo dell'operatore oltre che su eventuali punti informativi all'interno o all'esterno della sala cinematografica. La disponibilità di posti liberi sarà visualizzata in tempo reale su tutte le postazioni di vendita, locali o remote che siano.

In caso di sala piena gli operatori potranno far comparire sullo schermo le mappe delle sale per visualizzare lo stato di occupazione delle stesse, ed eventualmente, assegnare in modo manuale i posti in sala.

Tasto	Titolo	Liberi	Inizio
1	SIGNS	132	I TEMPO
2	IL PIANISTA	236	I TEMPO
3	PINOCCHIO	156	I TEMPO
4	FULL FRONTAL	236	I TEMPO
5	DUE AMICI	256	I TEMPO
6	FORMULA PER UN DELITTO	337	I TEMPO
7	A BEAUTIFUL MIND	400	I TEMPO
8	A WALK TO REMEMBER	400	I TEMPO
9	BLOW	400	12:59

Riquadro dello schermo operatore per la disponibilità dei posti in sala e dello stato di inizio Film

Altra porzione con i pulsanti per inviare ai punti informativi segnalazioni di "Esaurito", "Solo posti sparsi", "Solo posti in prima fila" o "Azzeramento posti per evitare contestazioni a film iniziato"



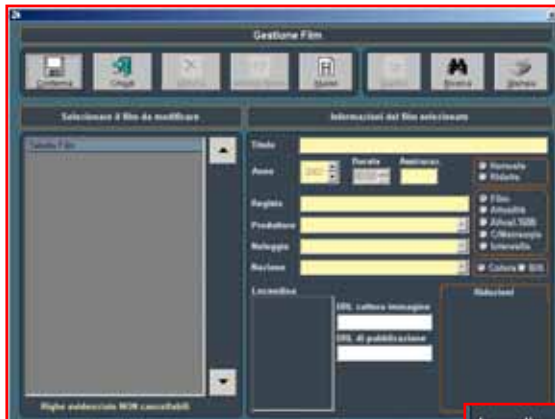
Il software è comunque predisposto in modo tale da non permettere l'emissione dei biglietti qualora non ci fossero più posti disponibili in sala (a meno che il Cliente indichi una preferenza diversa che potrà comunque stabilire e inserire nel programma anche in un momento successivo, senza richiedere l'intervento di nessun programmatore).

Inoltre tutti i posti prenotati verranno automaticamente trasformati in posti disponibili se entro quindici minuti dall'inizio della proiezione non si saranno presentati i legittimi spettatori. (tempo a discrezione e modificabile dalla Direzione).

Oltre ai posti disponibili, sui punti informativi potranno comparire i titoli dei film in proiezione, una locandina fissa piuttosto che un trailer in formato video, gli orari di programmazione dei film e lo stato degli stessi (I° tempo, Intervallo, II° Tempo).

Sarà inoltre possibile osservare sulle mappe grafiche delle sale, lo stato di avanzamento dell'occupazione dei posti.

UN ARCHIVIO FILM SEMPRE AGGIORNATO PER LA PROGRAMMAZIONE DEL LOCALE E PER IL RECUPERO DEI CREDITI DI IMPOSTA



Anagrafica Film:

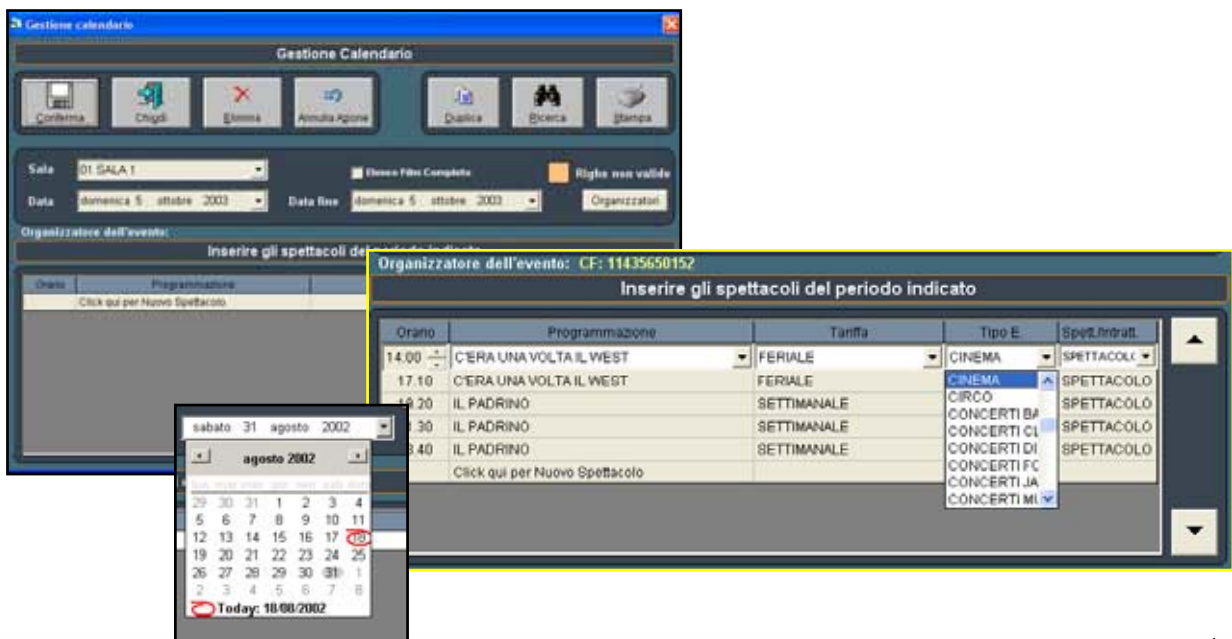
Inserimento dell' Anagrafica Film, con immagine della locandina che sarà proiettata sui punti informativi al pubblico.

Gestione diretta dei crediti di imposta con un collegamento diretto alla Banca Dati on line per le tipologie di riduzioni di cui già dispone, o disporrà il Film.

E' possibile associare a ciascun film una locandina in modo tale che il monitor informativo trasmetta un' immagine correlata sulla programmazione.



PROGRAMMAZIONE DEL CALENDARIO SEMPLICE ED INTUITIVA, DINAMICA E FLESSIBILE.



MONITOR INFORMATIVI AL PUBBLICO:



ARCO BALE NO sala 2
 FILM CENTER

BLADE RUNNER

ORARIO SPETTACOLI

14:30 I°	21:40 IV°
17:00 II°	23:40 V°
19:40 III°	VI°

332 POSTI in SALA **115 POSTI LIBERI**

Sistema informativo WINTIC, CREA s.p.a., Milano

Prima tipologia di monitor:

Sfondo personalizzato.
 Tutti gli orari del giorno.
 Locandina film.
 Segnalazione posti liberi.
 Segnalazione spettacolo in corso.
 Segnalazione posti in sala.
 Segnalazione stato sala:
ESAURITO – POSTI IN PRIMA FILA – POSTI SPARSI.

A richiesta questa informazione puo' ciclare su piu' sale con un intermezzo a piacere tra un 'informazione e l'altra.



MULTISALA
 la programmazione ...
 nelle nostre sale

SALA	TITOLO	ORARIO PROSSIMA PROIEZIONE	POSTI LIBERI
1	2001: A Space Odyssey	22:00	300
2	ay of the Fight	22:30	500
3	Flying Parade	22:00	200
4	Fear and Desire	22:00	150
5	Killer's Kiss	22:10	75
6	The Killing	22:10	35
7	Paths of Glory	22:30	210
8	Spartacus	22:10	215
9	Lolita	22:20	111
10	Citizen Kane	22:40	444

Seconda tipologia di monitor:

Sfondo personalizzato.
 Quadro di insieme di tutte le sale.
 Titoli delle proiezioni imminenti.
 Segnalazione posti liberi.
 Segnalazione orario inizio film.
 Segnalazione con intermittenza sui posti liberi per gli spettacoli che stanno per iniziare.
 Segnalazione stato sala:

ESAURITO – POSTI IN PRIMA FILA – POSTI SPARSI.

A richiesta questa informazione puo' ciclare con altre informazioni di carattere promozionale (listino prezzi, pubblicità, sito internet, ecc.)

PUNTI SELF SERVICE MULTIMEDIALI

I nostri punti self service coprono ogni esigenza. Touch screen 17", sistema di diffusione acustica, personalizzazione di slide grafiche in movimento, acquisto con carte di credito, ritiro di biglietti preacquistati via Internet o call center, ritiro biglietti prenotati con pagamento contestuale, acquisto con cinecard, tessere a scalare e borsellino elettronico, gestione POS Bancomat. Possibilità di lettura a banda magnetica, microchip e codice a barre. Gestione di Mobile Phone e cellulare GSM. Predisposizione sia a parete che ad incasso per esterni. Vetro e tastiera con trackball antisfondamento. Printer termica con taglierina e sistema anticaduta.



Slide Studio Grafico.

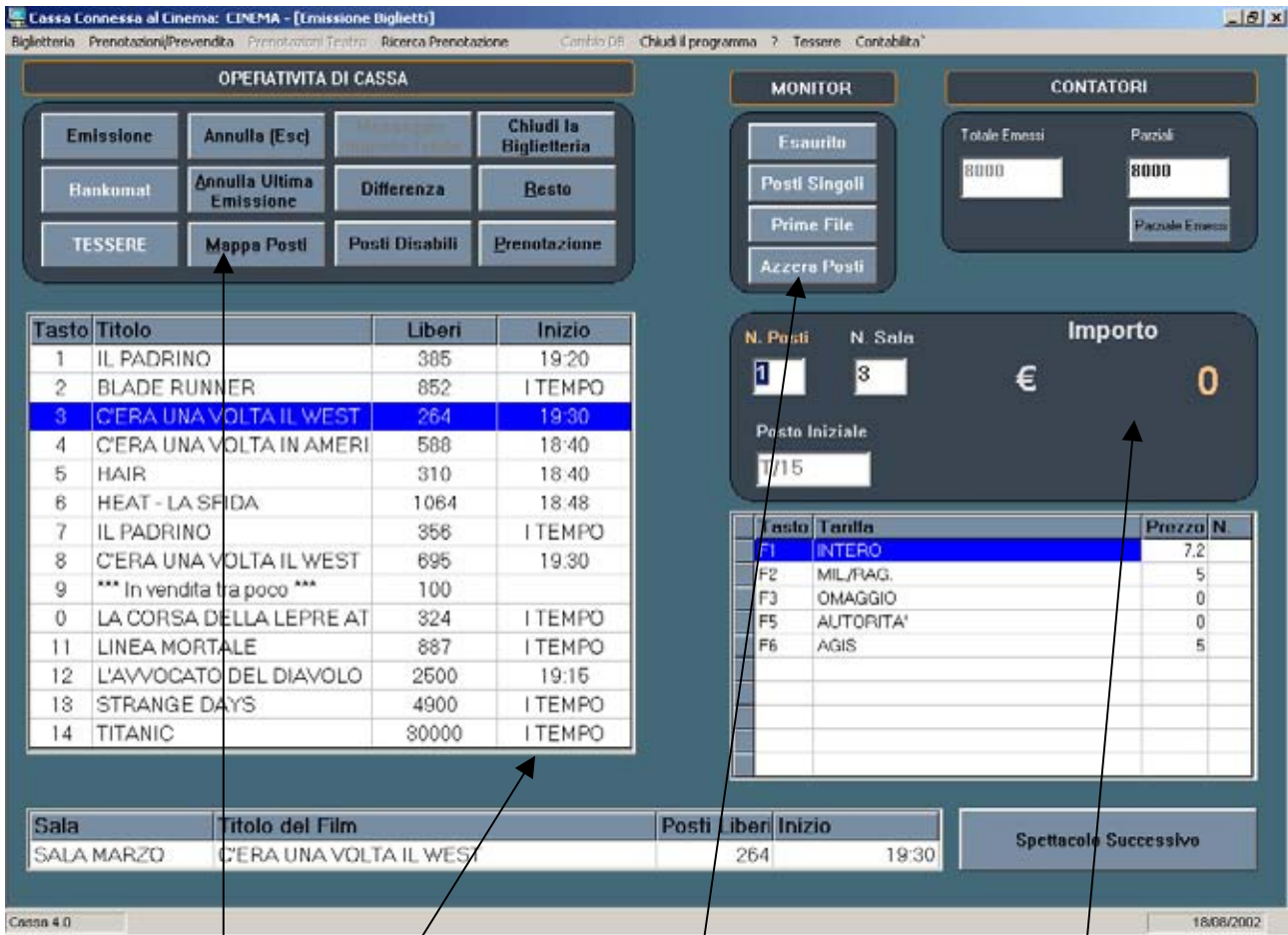
personalizzate dal nostro



Ogni slide può essere impostata con un tempo di rotazione a vostra discrezione.



SCREENSHOT DEL SISTEMA INFORMATIVO WINTIC:

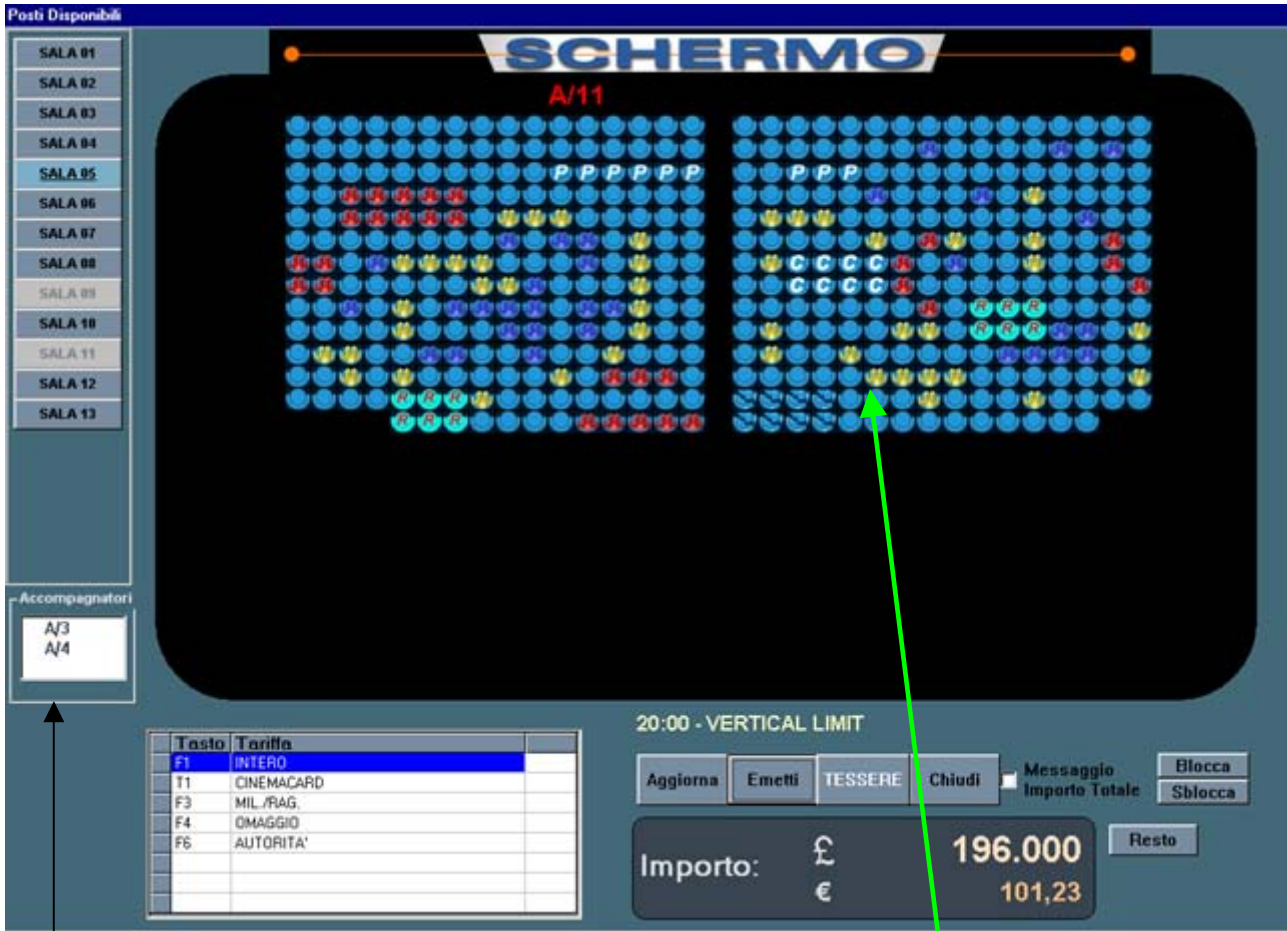


STATO FILM

PANNELLO CONTROLLO
MONITOR INFORMATIVI

PREDISPOSTO ALL'EURO
E ALLA DOPPIA VALUTA,
A GESTIRE DISPLAY
FISCALI E ALLA
GESTIONE DEL RESTO

VISUALIZZA MAPPA
POSTI
(VEDI SCREENSHOT
SUCCESSIVO)



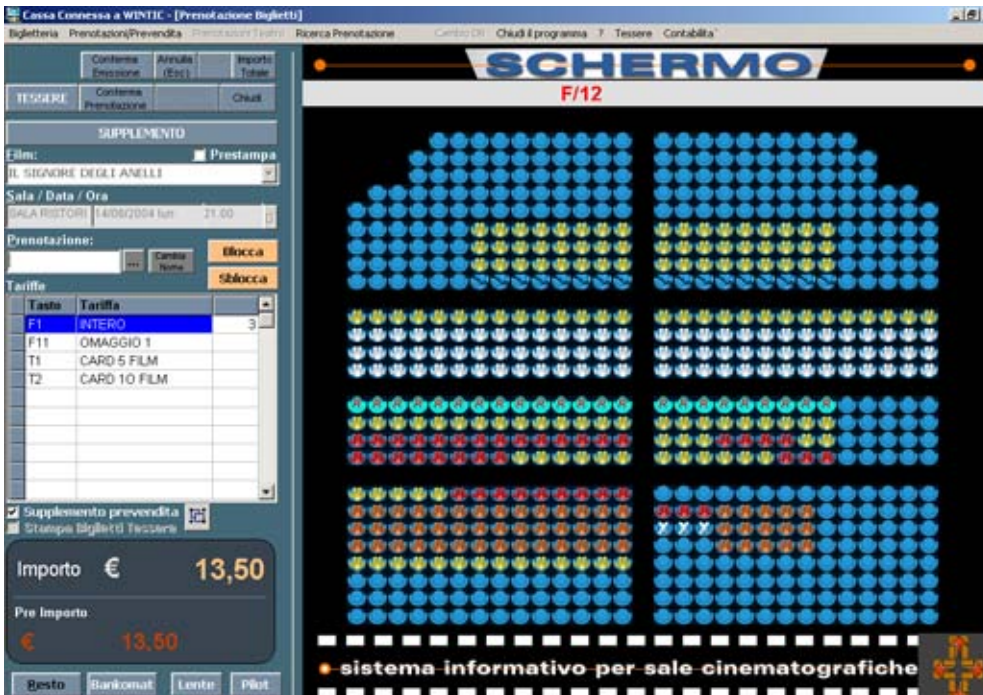
POSTI ACCOMPAGNATORI
DEI DISABILI

E' POSSIBILE PERSONALIZZARE IMMAGINI E COLORI:

- PRENOTAZIONI INTERNET
- ACQUISTI INTERNET
- POSTI RISERVATI
- PRENOTAZIONI TELEFONICHE
- PREVENDITE CON TELEBOOKING
- VENDITE IN CASSA
- POLTRONE BLOCCATE O INUTILIZZABILI

PREVENDITA DEGLI SPETTACOLI

(Spettacoli cinematografici, rassegne, abbonamenti, pre stampa – gestione completa del tuo futuro):



Tutto il calendario a portata di un Click !

Prenotazioni, Prevendite con Bancomat e Carte di Credito.

Gestione del Blocco Posti per singolo evento in caso di poltrona inutilizzabile.

Campagna abbonamenti e rassegne per prenotazione contestuale del posto su più eventi.

Possibilità di spostare prenotazioni e prevendite con la massima flessibilità.

Gestione Vaucher per singolo ingresso o blocchetto ingressi, con fatturazione diretta al Cliente.

Selezione multipla dei posti in sala.

Ricerca diretta delle prenotazioni e delle prevendite su tutti gli eventi o con particolari filtri

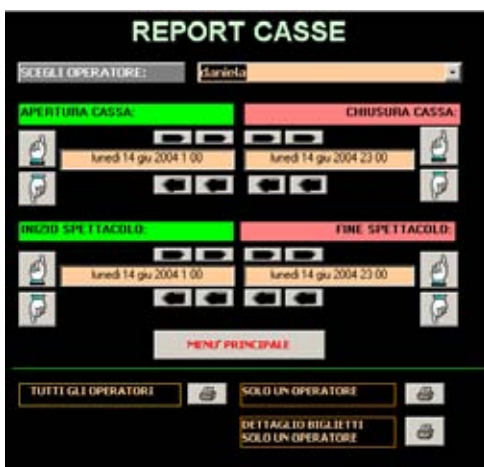
Informazioni immediate su ciascun posto prenotato o venduto in sala con un semplice click.

OPERAZIONI DI CHIUSURA E QUADRATURA CONTABILE:
 (Un aiuto indispensabile per tutta la gestione dell' Esercizio)



Massima semplicità nella gestione degli incassi, suddivisi per Operatore, Cassetto, tipologie acquisti, Bancomat, POS virtuale, Vaucher, ecc. Gestione dei cambi, Cassaforte, posta pneumatica e tanto altro ancora.

Registrazione illimitata e in dettaglio di tutte le operazioni, password di ingresso, personalizzazione delle voci di conto in Dare e Avere.



Report Operatori : Visualizzazione e stampa immediata di tutte le operazioni contabili:

RIEPILOGHI OPERATORE SINGOLO

Periodo di vendita		Periodo di evento	
giovedì 29 giugno 2004	1.00,00	venerdì 27 giugno 2004	1.00,00
sabato 24 giugno 2004	22.00,00	domenica 14 giugno 2004	22.00,00

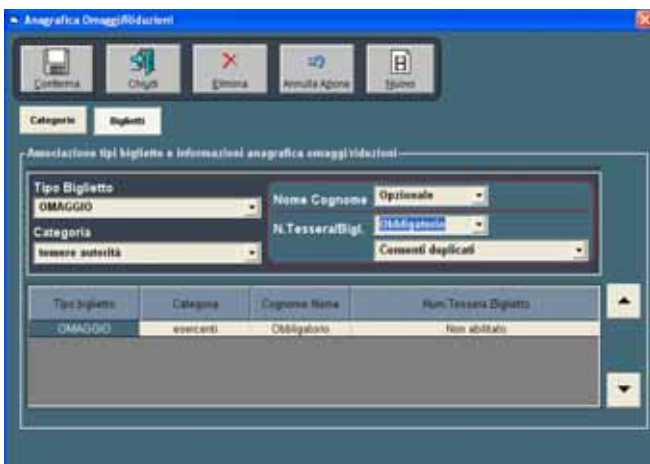
Nome Utente	Incasso Lordo	Servizi
daniela		
CINECARD	0	€ 36,40
I	0	€ 67,50
CC WEBCENTER	2	€ 15,00
CC SITO WEB	4	€ 30,00
P	10	€ 71,00
V	405	€ 2.771,00
Totale incasso :	428	€ 3.017,90
Incasso Virtuale :		€ 00,40
Totale Complessivo :	428	€ 3.017,90
Totale Virtuale :		€ 00,40
Totale Cash :		€ 2.928,50

UN ESEMPIO DELLE FUNZIONALITA' AVANZATE DI WINTIC

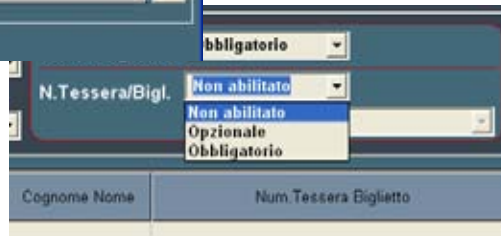
ANAGRAFICA OMAGGI:

Vuoi controllare con la massima sicurezza la distribuzione dei biglietti omaggi all'interno del tuo Esercizio?

Grazie alla flessibilità delle impostazioni di Wintic, oggi puoi creare parametri personalizzati per raccogliere informazioni in automatico ogni qual volta vorrai emettere un biglietto Omaggio !



Possibilità di creare categorie di riduzioni e omaggi ed assegnare ad ognuna di esse controlli su eventuali duplicazioni di omaggi, frequenza degli stessi e raccolta informazioni sul destinatario del biglietto.



Statistiche approfondite potranno rendicontare per categoria, la quantità di biglietti omaggi emessi, i destinatari raggruppati per nominativo e per numero di tessera.

ALTRI ESEMPI DI FUNZIONALITA' AVANZATE (COMPRESSE NELLA LICENZA WINTIC)

Gestione Recupero Crediti di imposta.

E' possibile associare a ciascun Film uno o più parametri di riconoscimento (Interesse nazionale, Essai, Unione europea, ecc.) anche a posteriori e attraverso un apposito foglio Excel automatizzato, effettuare l' analisi sala per sala, giorno per giorno, con l' opportuno "peso" di programmazione, e ricavare i valori di credito di imposta.

Gestione Tamburi automatizzata con AGIS

In alcune regioni , gli associati possono inserire direttamente da pagine web la programmazione che viene acquisita per i tamburini. Per chi utilizza i nostri sistemi, questo meccanismo di inserimento è del tutto automatico ed evita grandi perdite di tempo.

Gestione Case di Distribuzione / Noleggio

Software avanzato per la gestione calcolo percentuali sui borderò verso le case di coleggio. Gestione personalizzata settimana per settimana o giorno per giorno con gestione delle fatture emesse dai distributori, confronti, analisi e statistiche.

Gestione Trailer Graph

Software di interfacciamento con il prodotto di Cinemeccanica per l' invio automatico dei dati della programmazione.

Gestione Cinetel

Interfaccia di gestione automatica di invio dati pere Cinetel.

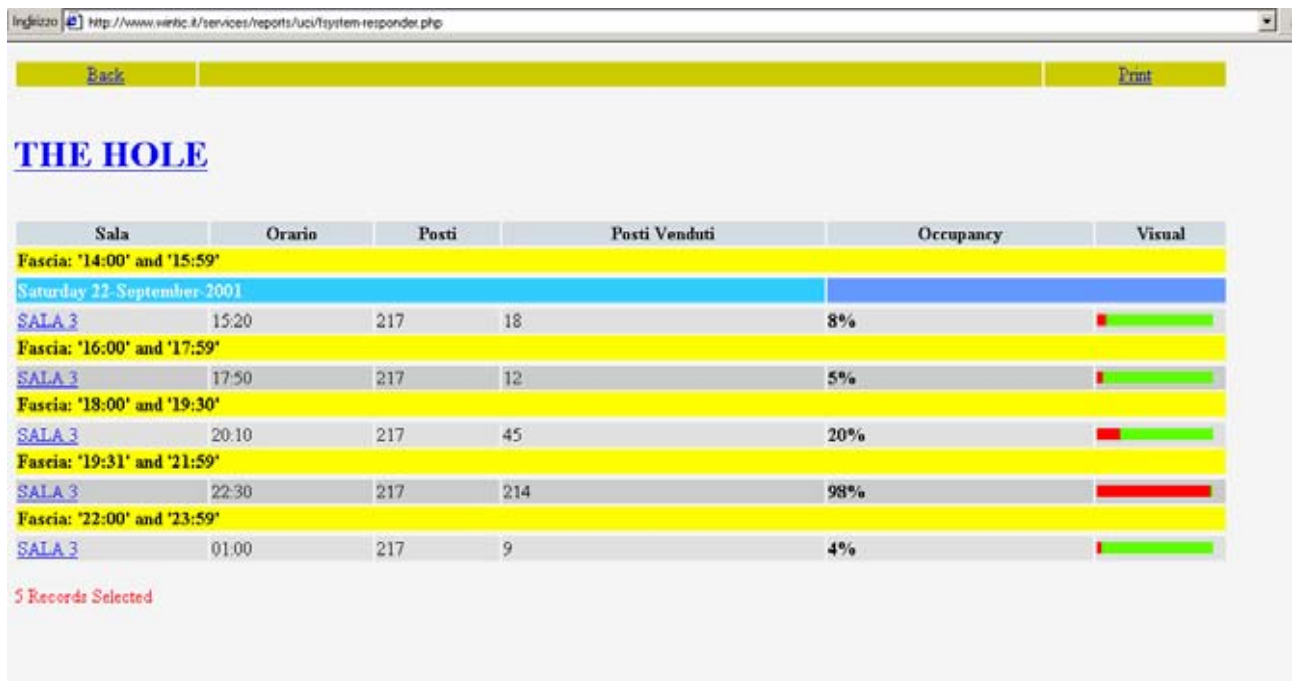
Fidelity Card

Gestione avanzata per l' attivazione di campagne maketing, convenzioni, vaucher e progetti di promozione. E' possibile calcolare punteggi e assegnare premi sulla base di qunatita', frequenza, categoria, livelli, periodi. Gestione di coupon con codici a barre e accesso alle sale tramite tornelli automatizzati. Gestione e invio SMS di promozione e di segnalazione ai propri clienti.

GRAFICI E STATISTICHE ON LINE SU WEB:

Grazie alle potenzialità di WinTic , sarà possibile richiedere grafici e statistiche direttamente dal Vostro sito Web, come ad esempio l'occupancy delle vostre sale in tempo reale. Fasce orarie, modalità di visualizzazione e di archiviazione verranno create secondo i vostri standard aziendali.

Esempio:



Back Print

THE HOLE

Sala	Orario	Posti	Posti Venduti	Occupancy	Visual
Fascia: '14:00' and '15:59'					
Saturday 22 September 2001					
SALA 3	15:20	217	18	8%	<div style="width: 8%;"></div>
Fascia: '16:00' and '17:59'					
SALA 3	17:50	217	12	5%	<div style="width: 5%;"></div>
Fascia: '18:00' and '19:30'					
SALA 3	20:10	217	45	20%	<div style="width: 20%;"></div>
Fascia: '19:31' and '21:59'					
SALA 3	22:30	217	214	98%	<div style="width: 98%;"></div>
Fascia: '22:00' and '23:59'					
SALA 3	01:00	217	9	4%	<div style="width: 4%;"></div>

5 Records Selected



FOGLI EXCEL ALLA PORTATA DI TUTTI CON LA MASSIMA PERSONALIZZAZIONE E FLESSIBILITA' SULL' ANALISI DEI DATI:

	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
	Data	Anno	Mese	Giorno	Festivo	Totale	CASSA CON CONTANTE	CASSA DI CREDITO	PRELUNGO PROVAZIONALE	PRELUNGO CREDITO	CREDITO INTRINSECO CASSA DI TOTUM	CUR CONTANTE	CREDITO INTRINSECO TOTUM CASSA	TIRATTO IN CASSA	CREDITO IN CASSA	Altro
10	2019/11				TOTUM	89.736	88.826	9	8	839	8	8	84	8	8	8.888
11																
12	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
13	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
14	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
15	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
16	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
17	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
18	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
19	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
20	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
21	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
22	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
23	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
24	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
25	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
26	8/11	% 8,842				88.826	88.826									
27	23/11	% 5,179				14.800	14.800	2.820	2.988		19		5			129
28	4/12	% 7,718				18.200	18.200	4.300	4.528		17		3			220
29	4/12	% 8,829				18.200	18.200	4.300	4.528		18		1			205
30	4/12	% 7,718				17.200	17.200	4.247	4.507		18		6			227
31	3/12	% 4,448				18.000	18.000	3.170	3.368		18		6			177
32	3/12	% 8,819				18.000	18.000	3.174	3.37		18		4			161
33	14/12	% 8,876				20.000	20.000	24.719	25.020		18		4			290
34	18/12	% 16,887				22.200	22.200	18.023	18.884	5	16		28		4	180
35	4/12	% 8,714				21.000	21.000	9.897	10.11		15		8			215
36																
37																
38																
39																
40																
41	01/01/05	05	01/01	01/01	14/01	14/01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
42	01/01/05	05	01/01	01/01	15/01	15/01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
43	01/01/05	05	01/01	01/01	16/01	16/01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
44	01/01/05	05	01/01	01/01	17/01	17/01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00
45	01/01/05	05	01/01	01/01	18/01	18/01	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00

POSSIBILITA' DI PERSONALIZZAZIONI INFINITE.

PREMENDO UN SEMPLICE PULSANTE VERRANNO TRASFERITI AL FOGLIO EXCEL, CELLA PER CELLA, TUTTE LE INFORMAZIONI DESIDERATE. CON L' APPLICAZIONE DI FILTRI DINAMICI SARA' POSSIBIRE RICAVARE IN POCHI ISTANTI I DATI RICHIESTI.

GESTITE UN CIRCUITO DI MULTIPLEX E DESIDERATE CONOSCERE IN POCHI ISTANTI LE DIFFERENZE DI PRESENZE PER FASCIA ORARIA ? ECCOVI SERVITI, QUESTI E TANTI ALTRI STRUMENTI COMPLETANO WINTIC JDK. PER CHI GESTISCE LA PROGRAMMAZIONE DELLE SALE UNO STRUMENTO INDISPENSABILE.



PROBLEMI DI QUADRATURA ? RISOLTI CON UN SOLO CLICK.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	Connessione		Oggi	Dalla data	<	23/05/2005 0.00	>			Calcola		Azzerà	
2	GIRAFFE			Alla data	<	23/05/2005 23.59	>						
3	Elaborazione...												
4	Operatore		Login	dal	23/05/2005 0.00			Incasso					
5				al	23/05/2005 23.59			Contante	€ 1.964,00		Virtuale	€ 15,00	
6													
7	Tipo Biglietto		Prezzo	Supplemento		Q.ta	Tot.Lordo	Tot.Suppl.		Totale			
8	Cash					322	€ 1.936,00	€ 28,00		€ 1.964,00			
9	Bancomat												
10	Carte di Credito					2	€ 13,00	€ 2,00		€ 15,00			
11	Ratei												
12	Abbonamenti												
13						324	€ 1.949,00	€ 30,00		€ 1.979,00			
14													
15	Cash												
16	INTERO		€ 4,00	€ 0,00		4	€ 16,00	€ 0,00		€ 16,00			
17	INTERO		€ 5,00	€ 0,00		31	€ 155,00	€ 0,00		€ 155,00			
18	INTERO		€ 5,50	€ 0,00		5	€ 27,50	€ 0,00		€ 27,50			
19	INTERO		€ 5,50	€ 1,00		2	€ 11,00	€ 2,00		€ 13,00			
20	INTERO		€ 6,50	€ 0,00		215	€ 1.397,50	€ 0,00		€ 1.397,50			
21	INTERO		€ 6,50	€ 1,00		26	€ 169,00	€ 26,00		€ 195,00			
22	RIDOTTO		€ 3,00	€ 0,00		9	€ 27,00	€ 0,00		€ 27,00			
23	RIDOTTO		€ 5,00	€ 0,00		11	€ 55,00	€ 0,00		€ 55,00			
24	ESSELUNGA		€ 6,00	€ 0,00		13	€ 78,00	€ 0,00		€ 78,00			
25	OMAGGIO VIP		€ 0,00	€ 0,00		6	€ 0,00	€ 0,00		€ 0,00			
26	Carte di Credito												
27	INTERO		€ 6,50	€ 1,00		2	€ 13,00	€ 2,00		€ 15,00			

MODULI PRECOMPILATI CHE VENGONO RIEMPITI IN TEMPO REALE CON I DATI DI VENDITA, DIFFERENZIANDO L' INCASSO CASH DA QUELLO VIRTUALE.

ANALISI DI VENDITA PER POSTAZIONE DI CASSA O PER TIPOLOGIA DI BIGLIETTO ? ECCOVI SERVITI

A Selezione la Connessione:			D		E		F		G		H		I		J		K		L	M
GIRAFFE			Calcolo		Periodo		Dal		20.05.05		Azzera		Al		25.05.05					
Elaborazione Terminata.					Impostare e modalità del periodo mettendo la X sulla casella desiderata		Per data Inserimento		X		Per data Eliminazione		Per data Evento							
Tipi Biglietto	Prezzo Suppl.	Casse		Internet Cash		Cassa Internet		CASSA1		CASSA 2										
		Tot. Per tipo Biglietto		Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà	€	Q.tà
		4.031	28.710,50	15	€ 98,50	15	€ 104,50	234	€ 1.718,00	353	€ 2.521,00									
INTERO	4,00 €	4	€ 16,00	4	€ 16,00															
INTERO	5,00 €	61	€ 305,00																	
INTERO	5,00 € + 1,00 €	4	€ 24,00			4	€ 24,00													
INTERO	5,50 €	5	€ 27,50																	
INTERO	5,50 € + 1,00 €	2	€ 13,00			2	€ 13,00													
INTERO	6,00 €	47	€ 282,00																	
INTERO	6,00 € + 1,00 €	2	€ 14,00																	
INTERO	6,50 €	796	€ 5.174,00																101	€ 656,50
INTERO	6,50 € + 1,00 €	102	€ 765,00	11	€ 82,50	9	€ 67,50											4	€ 30,00	
INTERO	7,50 €	2.526	€ 18.945,00							218	€ 1.635,00	236	€ 1.770,00							
INTERO	7,50 € + 1,00 €	227	€ 1.929,50							4	€ 34,00	2	€ 17,00							
RIDOTTO	3,00 €	11	€ 33,00																	
RIDOTTO	5,00 €	62	€ 310,00							1	€ 5,00	4	€ 20,00							
RIDOTTO	5,00 € + 1,00 €	5	€ 30,00																	
OMAGGIO	0,00 €	8	€ 0,00																	
ESSELUNGA	6,00 €	40	€ 240,00																	
RIDOTTO FESTIVO	5,50 €	106	€ 583,00							8	€ 44,00	5	€ 27,50							
RIDOTTO FESTIVO	5,50 € + 1,00 €	3	€ 19,50																	
OMAGGIO VIP	0,00 €	19	€ 0,00							3	€ 0,00	1	€ 0,00							
OMAGGIO AUTORITA	0,00 €	1	€ 0,00																	

ANALISI SULL' ANDAMENTO PER GIORNI DELLA SETTIMANA E PER FASCE ORARIE ? ECCOLO

A Elaborazione 17 sec.			D		E		F		G		H		I		J		K		L	M
ELABORA			Statistica Occupazione PER GIORNO DELLA SETTIMANA		Connetti a: GIRAFFE		FLASH COLOR SRL		Azzera		N° di S									
dalla Data			1/1/2005																	
alla Data			25/5/2006		<input checked="" type="checkbox"/> Includere nell'incasso anche i supplementi		<input type="checkbox"/> Solo se fiscalizzati													
Annuale			Da 6 mesi fa		Da Oggi															
Mesi	PRESENZE TOTALI	Prezzo medio biglietto	Occupancy Totale	PRESENZE 10,00-15,59	Occupancy 10,00-15,59	PRESENZE 16,00-19,30	Occupancy 16,00-19,30	PRESENZE 19,31-21,59	Occupancy 19,31-21,59	PRESENZE 22,00-23,59	Occupancy 22,00-23,59	PRESENZE 00,00-9,59	Occupancy 00,00-9,59							
Lunedì	10.836	€ 6,52	0,52%	1.403	0,99%	2.376	0,36%	3.785	0,35%	3.272	0,40%	53	0,10%							
Martedì	6.793	€ 5,69	0,34%	275	0,29%	765	0,12%	3.110	0,11%	2.635	0,13%	0	0,00%							
Mercoledì	16.448	€ 5,51	0,81%	889	0,85%	1.229	0,19%	7.329	0,18%	7.001	0,20%	14	0,01%							
Giovedì	11.590	€ 6,19	0,58%	1.094	1,31%	2.321	0,37%	4.278	0,34%	3.897	0,38%	0	0,00%							
Venerdì	18.954	€ 6,23	0,71%	757	0,13%	1.242	0,16%	6.086	0,19%	10.869	0,20%	65	0,01%							
Sabato	53.392	€ 7,31	1,89%	3.717	0,56%	6.732	0,81%	15.971	0,99%	26.972	1,04%	36	0,01%							
Domenica	53.629	€ 7,35	1,82%	11.120	1,67%	19.080	2,31%	14.930	2,78%	8.699	3,13%	628	0,78%							
1° ANNO	171.842	€ 3,73	0,95%	19.256	0,83%	33.745	0,62%	55.497	0,71%	63.345	0,78%	796	0,01%							
TOTALE	171.842	€ 3,73	0,95%	19.256	0,83%	33.745	0,62%	55.497	0,71%	63.345	0,78%	796	0,01%							

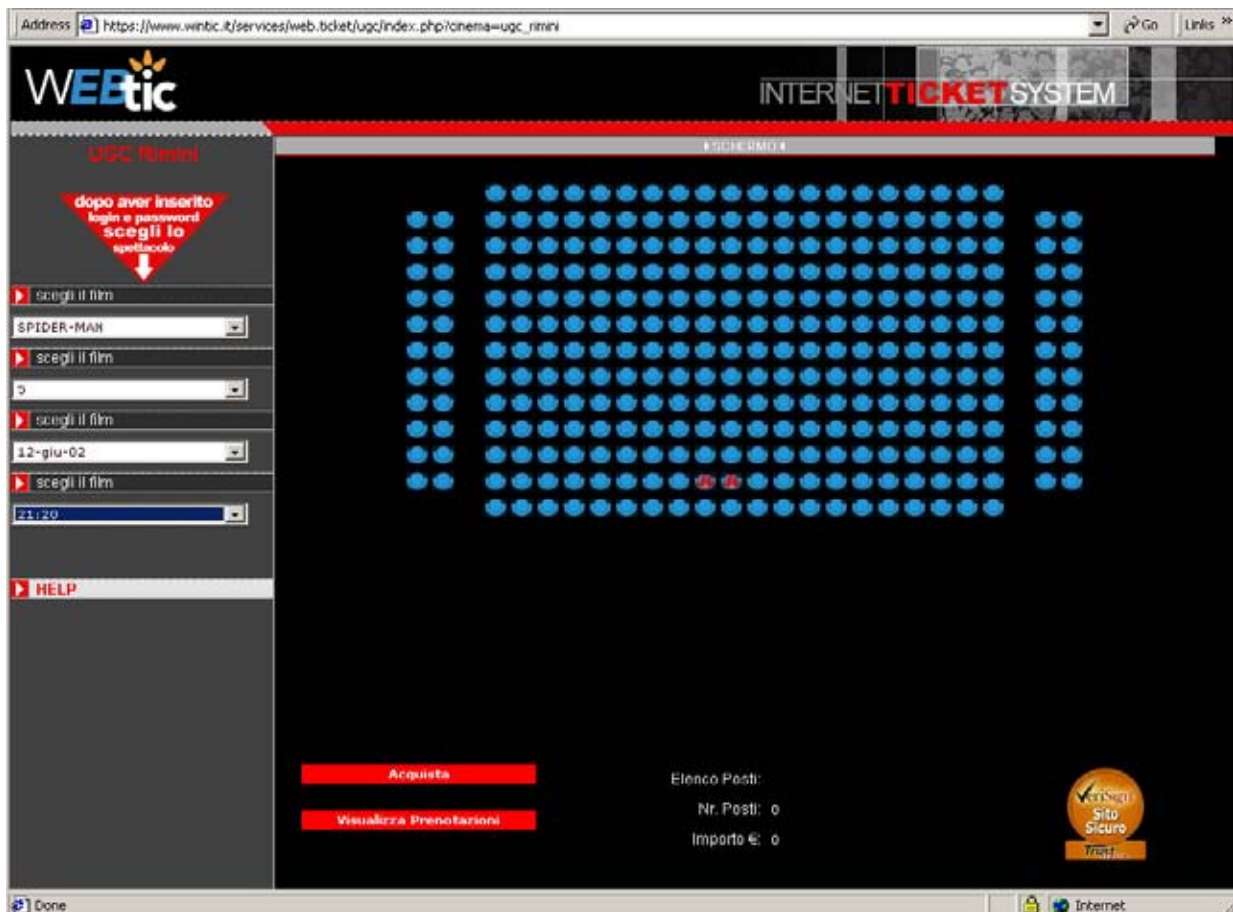
Acquisto da Internet:

La modalità di acquisto da Internet segue gli stessi principi della prenotazione da Internet. Ovvero, se il cliente possiede una Fidelity Card o una carta di credito, gli verrà addebitata contestualmente alla richiesta effettuata dal sito, e potrà ritirare i biglietti alle casse del Cinema o dai punti self-service.

Resta inteso che l'acquisto dei biglietti con carte di credito o fidelity card direttamente alle casse del cinema o dai punti self-service senza prenotazione telefonica o da Internet, resta una funzionalità propria di Wintic al di là della realizzazione di un Call Center.

Esempio di acquisto e/o prenotazione da Web con carta di credito attraverso la piattaforma

WebTic:



- In aggiunta ai servizi sopra descritti, la realizzazione del Call Center, Vi permetterà di installare in punti remoti rispetto alle sale cinematografiche, casse presidiate e punti self-service operativi 24 ore su 24 e operanti in tempo reale per tutti i cinema contemporaneamente.
- Vi darà inoltre la possibilità dal Vostro ufficio, da casa o da qualsiasi connessione Internet comune, previo conoscenza della password, di accedere ad una pagina Internet personalizzata in grado di mostrarvi in tempo reale grafici e statistiche sulle presenze e sugli incassi dei Vostri Cinema.
- Un'altra funzionalità importante del Call Center è quella di permettere la programmazione del calendario dei cinema, degli eventuali monitor informativi (locandine, ecc.), la stampa di statistiche e Bordero' da qualsiasi Personal computer dotato di una connessione Internet ed abilitato da apposita password.
- Insita nelle funzionalità di WinTic call center è la possibilità di esaminare nella pagina personalizzata dell' Esercente, il consuntivo di tutti i recuperi crediti di imposta (ex abbuoni) di cui ha diritto di essere risarcito (programma realizzato espressamente su Vostra richiesta).
- Il sistema Wintic Center permetterà la gestione del multiservizio, ovvero la gestione contabile e statistica di tutte le transazioni effettuate per ciascun cinema o punto vendita. Per punto vendita si intende una qualsiasi sala cinematografica o esercizio commerciale adibito al rilascio e alla vendita delle tessere "moneta".
- Le tessere "moneta" che il sistema WinTic Center potrà gestire saranno a "scalare" o a tagli fissi; ad "usa e getta" o "ricaricabili", utilizzabili singolarmente o con l'ausilio di carte di credito nel caso si voglia rendere disponibile allo spettatore la possibilità di ricaricarle autonomamente.

SERVIZI E REALIZZAZIONI DELLO STUDIO GRAFICO DI CREA

Acquistando il sistema informativo Wintic e WebTic di Crea, si accede automaticamente alla possibilità di usufruire dell'elevata qualità di progettazione grafica che ci contraddistingue, sia nella realizzazione di Siti Web che nella progettazione di logotipi, immagini coordinate e negli strumenti di comunicazione diretti e indiretti del Vostro Esercizio, (Biglietti, Flyer, Cinecard, Punti informativi).

Ecco alcuni esempi:



Monitor Informativi coordinati all' immagine del locale.



Comunicazione Listino Prezzi



Comunicazione e Promozione su Punti informativi e Totem.

Studio grafico dei biglietti del Locale.





Home Page di www.multisalaoz.it

www.multisalaportanova.it



Altra ipotesi di Home Page



Cinema Georges Méliès **00 posti** | Maxischermo | Alta tecnologia:

MELIES

Programmazione dal 28/05 al 03/06/04

PRENOTA TELEFONICAMENTE 0438/418600

- Chi siamo
- Dove siamo
- Servizi
- Info Prezzi
- FILM
- PRENOTA

SABATO A 5 EURO!

Venerdì Uomo 4.00€!

Annali d'Oriente Méliès

I DIARI DELLA MOTOCICLETTA
TROY
KITCHEN STORIES
MONSTER
L'ALBA DEL GIORNO DOPO
COFFEE AND CIGARETTES
VAN HELSING

Feriali: 20.15 - 22.40
 Sabato: 17.50 - 20.15 - 22.40
 Domenica e mercoledì 2 Giugno: 15.25 - 17.50 - 20.15 - 22.40

un clic per aprire la scheda del film

libreria pizzeria caffè vicolo

Méliès non è solo cinema, ma anche molti altri luoghi

Cinema Georges Méliès
 Corso Matteotti 11
 Conegliano

Map showing location: Vittorio V., Sacile Pordenone, Vittorio V. / Belluno, Uscita Conegliano, Oderzo, Treviso / Mestre, Mareno di Piave, Treviso.

www.melies.it

Home Page dinamica, con animazioni e banner personalizzati. Elementi dinamici con mouse over, programmazione sempre aggiornata in tempo reale, rendering e animazioni 3D con visite virtuali all' Esercizio.



COFFEE AND CIGARETTES

Titolo originale: Coffee and cigarettes
 Razione: Usa
 Anno: 2003
 Genere: Commedia/Drammatico
 Durata: 96'
 Regia: Jim Jarmusch
 Sito ufficiale: www.kinofilm.com/coffeeandcigarettes.htm
 Cast: Roberto Benigni, Steve Buscemi, Iggy Pop, Tom Wats, Cate Blanchett, Alfred Molina, Bill Murray
 Produzione: Smokegreen Inc., Azmik ACE, BIM Distribuzione
 Distribuzione: BIM
 Data di uscita: Venezia 2003

Un'insieme di cortometraggi travestito da film (o viceversa, forse). Ogni sequenza presenta una serie di personaggi seduti, affacciati a bere caffè, fumare e discutere di temi svariati che spaziano dalla caffeina ad Abbott & Costello, i progetti eversivi di Elvis, le modalità di preparazione di un buon tè all'inglese, le avventure di Nikola Tesla, l'antidottoso gruppo rock degli SOURL, Parigi negli anni Venti, l'uso della nicotina come surrogato dell'insetticida... Il cast è composto da un edulibico gruppo di straordinari attori e musicisti, una vera chicca. Le sequenze in bianco (le sigarette) e nero (il caffè) si avvalgono della mirabile fotografia di Frederick Elmes, Robby Müller, Ellen Kuras e Tom DiCillo...

[Chiudi](#)

Il nostro WebServer dispone inoltre di una estesa banca dati di Locandine, Trame film, Gossip, sempre a Vostra disposizione.

Studio e Progettazione di uno strumento importante per il pubblico: Fidelity Card



Varie ipotesi di progetto grafico per una scelta mirata nella politica di marketing e di comunicazione.